



BOLETIN DE DIVULGACION DEL BEATO FRAY JUNIPERO SERRA  
"EL APOSTOL DE SIERRA GORDA Y LAS CALIFORNIAS"  
Publica: Fraternidad de Franciscanos, O. F. M. Petra (Mallorca) ESPAÑA, Tel. 56. 12. 67.

**Setiembre - Octubre de 1993. Nº 197**

"Su estancia en San Damián  
es el comienzo de la Orden.

Allí tuvo comienzo la vida  
de Clara y de sus hermanas,  
y desde allí brillará ante el

Cristo que habló a  
Francisco, como la lámpara  
que el santo alimentaba ante  
dicha imagen. Allí se

desarrollará la vida de  
oración de Clara, según el  
Evangelio, con las hermanas  
que Dios le ha dado".



# Apóstol y Civilizador

**PUBLICA:**

Fraternidad de Franciscanos,  
O.F.M.  
PETRA (Mallorca), ESPAÑA.  
Tel. 971 - 561267.

**DIRECTOR:**

P. Juan José Sáez.

**SUBDIRECTOR:**

P. Samuel Caverio

**COLABORADORES:**

Msgr. Francis J. Weber  
P. Enrique Oltra  
P. Lluís Oviedo  
Miguel Llinás  
Jaime Ribot  
Concepció Bauçà  
Aina Riera  
Llorenç Riera

**FOTOGRAFIA:**

Fr. Antonio Soriano  
Reportajes J. Font

**ILUSTRACIONES:**

Sebastià Ripoll

**TRADUCE DEL INGLES:**

Núria Llansó  
P. Enrique Oltra

**IMPRIME:**

Talleres Gráficos de  
"Apóstol y Civilizador"  
Depósito Legal: P.M. 178-1974



## SUMARIO

- 3- Editorial
- 5- Ilustres figuras franciscanas de Mallorca.  
Vicente Bestard.
- 7- Programa de Festes al Beat Juníper Serra.
- 8- Humil homenatge a un gran dimoni.  
Jaume Ribot.
- 9- A Petra el dimoni s'hi va retre.  
Toni Gili.
- 11- Santa Praxedis, Festa del Poble de Petra.  
Mn.Joan Font i Lliteras.
- 13- Pregó de les Festes de la Mare de Déu  
dels Angels.  
Paula Bauçà i Vives.
- 14- Angels 93.  
Comisió de festes.
- 16- Hay que ser agradecidos.  
P. Juan José Sáez, ofm.
- 16- Vos dic Adéu  
Sor Isabel Amengual
- 17- Empedrat davant el Portal Major.  
Bartomeu Ramis Palou, Rector.
- 18- U.D. Petra ha Pujat a Preferent.  
Miquel Roquet.
- 19- El Judo de Petra triunfa en el "I Trofeu  
D'Artà de Judo Infantil y Juvenil.  
CEJR.
- 19- Moviment Demogràfic.  
Concepció Bauçà.
- 21- Recull de noticies.  
Ll. Riera.
- 22- Tú, ven y sígueme.  
Las Hermanas Pobres de Santa Clara.  
Carlos, Arzobispo de Sevilla.
- 26- Id al mundo entero...  
De nuestros misioneros, Bolivia.  
Sor Margarita Amengual.

**J**acobeo 93 o Año Santo Jacobeo 1.993, está siendo el Centro espiritual del mundo occidental. Jesús, Pastor Bueno e incansable siempre presente en su Iglesia, sigue hoy con inquietud, los avatares por donde transcurre la vida de los hombres; se interesa por llevarles consuelo para que a nadie les falte su ayuda y no se malogren por el camino; y sigue despertando ilusión por vivir una vida humana digna y con perspectivas de fe que garantice a todos el Reino de Dios.

El Jubileo, es un gran privilegio, dentro de la economía divina, por el que la Iglesia concede el perdón de los pecados y la remisión de la pena contraída por estos. Cristo quiere hacer llegar a todos los ciudadanos del mundo el abrazo de amistad y de perdón, si con fe confían en el poder de su palabra: "Si quieres, puedes limpiarme. Sí, quiero, queda limpio", "Tus pecados quedan perdonados, levántate y vete en paz...".

**T**odos, alguna vez, nos hemos parado ha pensar en el porqué Jesús, en su actividad mesiánica se presenta siempre rodeado por los más pobres. Diríamos, que su mensaje sintoniza con la indigencia de estos; que entre ambos se establece una corriente de mutua comprensión y aceptación; que entre la oferta de Jesús y la demanda de los pobres hay plena adecuación. Jesús está cerca de los que le invocan, de cuantos sienten necesidad de El, de su amor y perdón. Esta es la clave que esclarece el comportamiento de Jesús. La imagen que ofrece Jesús rodeado de niños, de hombres y mujeres a quienes dirige su mirada y no duda en llamar hermano, hermana y madre si cumplen su voluntad, es de complacencia de quien se encuentra a gusto y tan en el centro de su misión evangélica, que sólo ellos son la razón de su venida a este mundo. Y la verdad es que sus palabras están plenamente de acuerdo con los hechos: "No necesitan médico los sanos, sino los que están mal; no he venido a llamar a los justos, sino a los pecadores". Compartir con ellos una misma mesa y un mismo pan le hacía gran ilusión y le llenaba de gozo. Verse rodeado por ellos y a la escucha de su palabra, creyendo en su poder de curar, lo llamaba hacer la voluntad de su Padre. Cuando miraba a los enfermos: ciegos, cojos, paralíticos, tullidos, hidrópicos, leprosos y hombres que desfallecen de hambre y a los pecadores: ladrones, prostitutas, hombres malos y desaprensivos que vagan solos, heridos y alejados de la casa paterna, le daban pena y se entristecía viendo al rebaño caminar a la deriva, amenazadas sus vidas por la incompetencia de los pastores asalariados. Son los necesitados sus mejores acreedores y también sus amigos preferidos.

Los ricos, los que viven a gusto y engordan satisfechos de sí mismos y de los bienes de que disponen, los que se sienten seguros y en posesión de la verdad, los que se consideran justos y mejores que los otros; estos, se autoexcluyen de los demás y también de Jesús, dicen no necesitar de El, pues prefieren los bienes de ahora, aunque efímeros, que los eternos del Reino y se escandalizan de su misericordia y perdón.

Los pobres y los pecadores, en cambio, los que sufren la experiencia de vivir vacíos de bienes espirituales, menguados en los bienes físicos y faltos de los bienes materiales, son

los que viven abocados a los demás, abiertos y expectantes por quienes pasan junto a ellos; estos, si buscan a Jesús, confían en su poder, se refugian seguros en su misericordia y perdón y le piden que se acuerde de ellos desde su Reino.

Se comprende, pues, el porqué Jesús gasta todo su tiempo y entrega su amor a los pobres y pecadores; el porqué a ellos les habla del reino de Dios, de que el reino de Dios está cerca y de que ya está entre vosotros, de que apremia el conseguirlo y que es para quienes se esfuerzan por entrar en él. Y añadía: en la casa de mi Padre hay muchas mansiones... voy a prepararos un lugar. Les manifiesta la mayor alegría que reina en el cielo por un sólo pecador que se convierta, que por noventa y nueve justos que no tengan necesidad de conversión. Jesús quiere la conversión de todos, quiere que los hombres se beneficien de los múltiples bienes de la Redención, que los cansados y agobiados encuentren el reconfortante alivio de saber que no están solos.

La conversión y la reconciliación es un empeño personal, conducido desde la libertad, pero suscitado, asistido y conducido por Dios en su proceso. Si desprenderse del hombre viejo, del pecado, conlleva renuncia, esfuerzo y sacrificio, no es menos gratificante el sentirse rejuvenecido por la gracia y santidad de vida.

La reconciliación es la fiesta gozosa donde la misericordia de Dios Padre suscita la confianza del perdón en el hijo, que tras deshacer el camino que le distancia del Padre, llega a su encuentro y ambos se funden en un fuerte y estrecho abrazo de amor.

La alegría presagiada por Jesús en el cielo por un sólo pecador que se convierta..., es la misma que vive hoy la Iglesia. Esta está referida simbólicamente y con una gran expresividad en el Evangelio; las imágenes que ofrece la parábola del "hijo pródigo" hablan por sí solas: ponerle el mejor vestido, el anillo y calzarle las sandalias, matad el mejor novillo, que suene la música y que comiencen las danzas, comed y celebrad la fiesta...

**E**ste año jubilar, Jacobeo 93, y el penúltimo de éste siglo, se está caracterizando, y en especial lo fue el día de la fiesta del Apóstol Santiago, por la afluencia masiva de una muchedumbre venida de todas partes de España y también de Europa que recorren en su totalidad o en parte el Camino de Santiago. Recorrer en otro tiempo este Camino, significó para los "Peregrinos de Santiago" la redención de las penas contraídas por los delitos cometidos, mediante Certificación de haber llegado hasta Santiago, o de la pena del pecado por la Indulgencia recibida, una vez cumplido lo preceptuado, Confesión sacramental, Comunión y Visita a Santiago.

Hoy destacamos como fenómeno la gran afluencia de gentes, cuantitativamente significativa y en especial la amplia concurrencia de la juventud. Los informadores de TVE, en el servicio informativo del día de la fiesta del Apóstol destacaban y, sobre todo, valoraban con espontaneidad y gran naturalidad, con alegría y no menos asombro lo que presenciaban, como quien no cree lo que ve con sus propios ojos, la participación masiva de los jóvenes en los sacramentos de la Confesión y Comunión para ganar las Indulgencias del Año Santo Compostelano, fenómeno éste, constatado por otros medios de información.

Una vez llegados a Santiago y alcanzada la Catedral, y en ella el Sepulcro del Señor Santiago, meta de su viaje, los jóvenes depositan entre el cansancio del camino y la fe en el Apóstol, su beso en el sepulcro del Santo. Y sentados o tirados sobre los bancos o sobre el suelo, ¿qué importa!, nadie se escandaliza de ello, viven momentos de intensa interiorización. Piden al Santo favores y gracias y, puestos de rodillas, confiesen sus pecados. La Confesión y la Comunión, para ganar las Indulgencias del Año Santo Compostelano, sigue interesando a la juventud. Estiman la amistad que les brinda Jesús, valoran psicológicamente el poder liberador de las palabras del perdón, les admira la entereza de Jesús y la libertad con que procedió en su acción evangélica frente al que dirán, frente al poder y frente a sus enemigos. No se trata pues de ñoñerías ni de infantilismos todavía no superados, ni de valores trasnochados, sino de una experiencia vivida desde la proximidad y cercanía de Quien es, lo han descubierto, su mejor amigo y el más interesado bienhechor de su propio bien.



## Ilustres figuras franciscanas de Mallorca

Parece increíble que una isla de tan reducidas dimensiones como es Mallorca, pudiera dar al mundo estas dos grandes figuras, los Beatos Raimundo Lulio y Junípero Serra, hombres de fama universal, que legaron lo mejor de sus vidas a la humani-

dad de santos y de numerosos misioneros que llevaron su acción apostólica y civilizadora más allá de sus fronteras.

El Beato Raimundo Lulio nació en Palma de Mallorca en 1.235 hijo de la nobleza, criado con amor y educado en

es, la divertida obra con sabor oriental, " Fénix de les maravelles del mon", que más tarde le sirvió, para deplorar la mundanidad con que amó las cosas de esta vida y para juzgar cuán efímeras son las riquezas y los honores de los reyes de la tierra.

gó a saborear el amor desordenado, es la que ahora le lleva a hacerse "Amigo del Amado". A los 30 años, y después de una juventud disipada y tormentosa, y una vez superada la gran crisis espiritual que sufrió, abandona la corte del Rey. Viste el hábito de penitencia de la Orden Franciscana Seglar y se retira primero al Puig de Randa y después al monasterio de La Real, siendo ambos lugares testigos mudos de su vida austera, penitente y de oración que le llevó hasta la transformación en alma contemplativa.

Consecuente con sus decisiones y fiel a la voz de su conciencia, abre su vida a Cristo y al bien de sus hermanos los hombres, y como Pablo, caminó cual apóstol infatigable defendiendo y dando a conocer la fe de Cristo.

Raimundo Lulio, aristócrata de cuna, hombre casado y padre de familia, rico en bienes y más rico aún en sabiduría, escritor y gran pensador, gastó todo su haber, su gran patrimonio en la verdadera causa por la que merecía la pena vivir y ofrecer hasta la propia vida. Su espíritu de apóstol le llevó a predicar la fe de Cristo por Siria, Palestina, Egipto, Etiopía y Mauritania. Aprendió el árabe y consiguió del rey D. Jaime II la fundación de un colegio en Miramar para que los franciscanos tuvieran



Plaza del Beato Raimundo Lulio en Petra

dad y sus obras han dejado en nosotros huellas imborrables. Sus nombres pasan a engrosar el valioso patrimonio de la historia y su noble empeño por humanizar y cristianizar a los hombres les ha merecido justamente el sobre nombre de universalistas.

No faltan pues razones para denominar a Mallorca "Isla afortunada" porque además de sus bellezas naturales y rincones paradisíacos, es también tierra de notables personajes,

el temor de Dios, fue agradable a los ojos de Dios y apreciado por los hombres. Vivió rodeado de comodidades, honores y de las riquezas propias de su familia. A la edad de 14 años se vió enrolado como paje en la corte del rey D. Jaime de Mallorca. Creció como un Ulises errante navegando sin rumbo entre los placeres y los deleites de este mundo al que se entregó con pasión.

Fruto de esta experiencia del gozo de las cosas y de las criaturas

Una profunda crisis arreció en su alma y la perplejidad se apoderó de él al escuchar un sermón pronunciado por el obispo de Mallorca en la Iglesia de San Francisco de Palma, seguido de una peregrinación a Santiago de Compostela y a los acertados consejos recibidos de San Raimundo de Peñafort. Era hombre de corazón noble y sincero. Cuando Jesucristo le toca y pide de que mude el corazón, siente, la misma e imperiosa fuerza con que se entre-

conocimiento de las lenguas orientales y así poder entrar mejor a predicar en el mundo musulmán.

La obra de Raimundo Lulio, como su vida, fueron extensas y fecundas; sus 80 años vividos, los miles de kilómetros recorridos y cerca de 300 obras escritas, son el exponente inequívoco, con asombro nuestro, del poder de una mente y del vigor de una vida mártir en el que el "Amigo muere por el Aamado".

Si el Beato Raimundo Lulio fue un enlace para acercar en África y Asia la cultura cristiana a la musulmana, el Beato Junípero Serra será el apóstol que con la azada y la cruz plante, en lengua española, el mensaje de amor de Dios a los hombres en tierras Californianas.

El Beato Fray Junípero Serra nace en Petra, Mallorca, en 1.713, hijo de la "pagesía", criado con amor y educado en la fe cristiana por sus humildes y honrados padres, labradores de ejemplares costumbres. Vivió rodeado de las preocupaciones y cuidados constantes que requiere la tierra, mucha paciencia y la esperanza puesta en la Providencia divina de la que todo depende. A la edad de 17 años vistió el hábito de religioso franciscano en el convento de Jesús extramuros de la ciudad de Palma, cambiando su nombre de Miguel José por el de Junípero, dada la devoción que sentía hacia este santo religioso compañero de San

Francisco. Tras el año de noviciado emitió su profesión y se trasladó al convento de S. Francisco de Palma, donde inició los estudios eclesiásticos de filosofía y teología, que concluidos se ordenó de sacerdote.

Con acierto y aprovechamiento de sus oyentes compartió la tarea docente de filosofía en la cátedra de la facultad de San Francisco y de teología en la renombrada Universidad Luliana de Palma, con la predicación, para la que contaba con grandes cualidades, facilidad de palabra y voz sonora.

Nuestro flamante doctor, tocado por Dios, así nos lo indica su discípulo, compañero y biógrafo P. Francisco Palou, dejó atrás los honores, los reconocidos aplausos y hasta sus queridos y ancianos padres, para adentrarse en la inmensidad de un mundo, todavía por conocer, buscando el encuentro con el indio para hablarle como hermano de la Bondad y Santidad de nuestro Padre Dios, ayudándole a descubrir y potenciar sus propias cualidades de seres inteligentes. Contaba la edad de 35 años, la mitad de su vida, cuando embarcó rumbo a Veracruz, México. Este primer estadio de su vida misionera lo ocupó por espacio de 8 largos años en Jalpán de Querétaro primero y Sierra Gorda después.

Tras la extinción de la Compañía de Jesús, los padres jesuitas abandonan las misiones que tenían en la Baja California. A nuestro Beato



Plaza del Beato Junípero Serra en Petra

Junípero Serra le nombran administrador y Presidente de estas misiones y sale hacia California con un grupo de 15 misioneros. En la Baja California funda su primera Misión, la de San Fernando.

Pero será la Alta California su verdadero escenario donde tendrá lugar la plena manifestación del misionero, la revelación del verdadero artífice y del genio creador de nueve de las veintiuna Misiones fundadas a lo largo del Camino Real de la costa del Pacífico americano: San Diego, San Carlos Borromeo (el Carmel), San Antonio de Padua, San Gabriel, San Luis Obispo, San Francisco, San Juan de Capistrano, Santa Clara y San Buenaventura. Aquí, en las fundaciones y pos-

terior gobierno espiritual y temporal de las Misiones, es donde se revela su extraordinaria capacidad de hombre sabio, prudente y práctico.

Dos céntricas, amplias y hermosas plazas del pueblo de Petra están dedicadas a los Beatos Raimundo Lulio y Junípero Serra. Petra, al dedicarles lo mejor del pueblo, quiere rendirles el homenaje de respeto, veneración y estima que merecen las personas y sus obras de estas dos figuras franciscanas de Mallorca.

En el centro de la plaza dedicada al Beato Junípero Serra, sobresale un esbelto monumento rematado con la figura del universal fraile.

Vicente Bestard

# AL BEAT JUNÍPER SERRA

## FESTES POPULARS

### PROGRAMA D'ACTES

#### DISSABTE DIA 11:

A les 12 h. Repicada general de Campanes.

#### DIJOUS DIA 16:

A les 21 h. Inauguració de l'Exposició d'eines agrícoles a la Rectoria.

#### DIVENDRES DIA 17:

A les 19 h. MISSA a la Parròquia que s'oferrirà pels nostres majors i malalts.

#### DISSABTE DIA 18:

A les 17 h. Activitats Infantils al Sagrat.

A les 19.30 h. Repicada de Campanes.

A les 20 h. Cercaviles per la Banda de Música.

A les 20.30 h. Missa Solemne en el Convent i Concert per la Banda de Música.

#### DIUMENGE DIA 19:

A les 12 h. MISSA SOLEMNE a la Parròquia. Ball de l'Oferta.

A les 17.30 h. Concentració a la Rectoria dels participants a la DESFILADA.

#### OFRENA FLORAL AL MONUMENT DEL BEAT

A la Plaça de la Rectoria, Refresc Popular i actuació de la Agrupació folklòrica "Rondalla des Pla".

TOTS HI SOU CONVIDATS  
MOLTS ANYS



**"SA NOSTRA"**  
CAIXA DE BALEARS

**PETRA,  
SETEMBRE  
1993**



## Humil homenatge a un gran dimoni

Ja fa estona em contares que els teus primers indicis de llum foren per Sant Antoni de l'any 1.912; i pens que la teva mare, que ja era la segona vegada que dula un infant al món, ben aviat va entendre que no eres igual als altres, i veié clar que era debades esforçar-se cridant-te pel teu nom, ja que des del primer instant fores condemnat al silenci, i per fruit de la comunicació no hi havia més remei que fer ús d'una memòria de signes, més enllà dels quals i al llarg de la teva vida de tant en tant hi has trobat indiferència.

Veres la claror al carrer de Manacor, a la mateixa casa on ara vius, i tingueres tres germans i dues germanes. Ton pare, feia de ferrer, i recordes com si fos avui, que quan eres petit amb els teus germanets li ajudàveu a ferrar les bèsties.

La teva mare des dels primers moments posà en tu un afecte especial, i t'afalagava més que als altres germans. Sovint penses amb els teus pares, i que quan eres infant no pogueres gaudir d'una total comunicació amb ells, donada la teva mancança de dos sentits.

Malgrat tot, fores feliç a la teva minyonía, ja que no havies descobert tota la realitat de la teva falta de sentir i parlar. Recordes amb enyorança els anys alegres de la teva infantesa, quan jugaves a bolles per la plaça, i el què més t'agradava jugar, el joc de les baldufes, que tiràveu amb tota la força dins un rotlle amb la intenció d'estallar la baldufa que hi havia ballant.

Després dels esforços de la teva mare per ensenyar-te a expressar guturalment qualche paraula, que ho feia posant-te un objecte davant la teva mirada i fent-te repetir un parell de vegades la paraula corresponent; anares a escola a una casa que hi havia a la plaça del Pare Serra. El mestre era de Sa Pobla i era molt castigador, ja que pegava als



*Un moment de l'homenatge a "Pep el Mut"*

al·lots amb una canya damunt els caps dels dits quan no felen les coses bé. Però a tu mal te pegava, ja que respectava que fossis sord-mut, i t'ensenyà a llegir i escriure dins les teves i seves possibilitats. Per ajudar-te a aprendre a pronunciar les paraules, et posava la mà a la gargamella i t'estrenyia més o manco quan la paraula ho requeria. Als altres al·lots els feia fer gimnàstica al Caperrot de Ca N'Oms.

I arribà l'edat de que els teus companys anaren a fer el servei militar, i tu que en sortires alliberat, et sentires molt trist perquè descobrires tota la realitat de la teva naturalesa, i malgrat els seus bon desitjos et sentires per primera vegada inútil per a moltes coses.

Aquells temps eren difícils, i havia que treballar per ajudar a la família, i a la teva no hi sobrava res; per tant després d'haver ajudat uns pocs anys a ton pare a la ferreria començares la lluita de la vida. Feres d'espardenyer, de sabater, d'enllustrador de sabates, de vinater, de treballador de bateadora, d'ajudant de xofer, d'espolsador d'ametlles, d'aixecador d'olives a la possessió de Solleric, de

gerrer, de treballador a un forn de ciment, de serrador, etc.

T'agradava treballar, i ara que estàs jubilat, penses que el treball omplia en gran part la soledat que sempre t'enrevolta.

Hi ha una cosa que no pots oblidar, i és la interferència a que et casassis amb una al·lota de Sa Pobla. Potser hagin estat els dies més feliços de la teva vida, i és difícil per a tu explicar aquells dies tan meravellosos d'aquella curta relació. Vivía aquella jove amb els seus pares, era filla única, també muda, i tenia quasi la mateixa edat que tu, que aleshores acabaves de complir els vint-i-vuit anys. Recordes que a ca seva tenien una barca, i en unes quantes ocasions els vares acompanyar a pescar, ja que després venien el peix en el seu poble. Els seus pares t'acceptaven, i no posaven cap dificultat per casarte amb la seva filla, però en aquella època es pensava que forçosament els fills de muts també ho havien d'ésser. Anys després has pogut saber que això no és veritat. Quan penses amb aquell fet encara t'enfades, perquè a tu t'hagués agradat formar una família, i veure els al·lotons entorn de la taula



amb una bona gana, i a la teva dona que t'esperàs al portal de ca teva després de la feina, i tu ajudar-li a començar foc i a les feines feixugues de la casa.

Es difícil entrar a l'interior d'una altra persona, però potser fos una experiència profitosa estar, uns dies dins tu, i que quan anàssim a missa no poguéssim sentir cap paraula i veiéssim la gent embadalida quan parla el capellà, o que quan ens posàssim davant el televisor no sentíssim cap paraula, o que quan estàssim a una rotllada en el cafè no sabéssim de què parlen.

Has après a comprendre moltes coses per les reaccions facials de les persones que hi ha al teu entorn, i t'és molt desagradable veure a vegades que alguns fan de no veure't com si fossis una persona molesta, però el què encara és més trist per a tu és quan et vols comunicar amb una persona i veus que aquesta no et pot entendre.

Ara que nosaltres gaudim de les festes de Santa Praxedis, tu prefereixes estar tranquil a ca teva, ja que no pots aprofitar moltes coses que es fan; si bé et queda el record agradable dels molts anys que feres de dimoni. Tu saps que molts no volen fer de dimoni, però a tu t'agradava i era la gran oportunitat de viure d'aprop la festa, i et recordava els anys alegres de la teva joventut.

Molts sabem que fores un bon dimoni, i tots sabem que ets una bona persona.

Amic Josep, tu que quasi inconscient i gratuïtament representares en tota dignitat una de les tradicions més característiques del nostre poble, tu que amb la teva disponibilitat i esforç ens alegraves la festa, és ben just que algú t'agraeixi la teva silenciosa i desinteressada aportació a la vida social del nostre poble, i és per això que avui, el poble amb les seves autoritats i SA NOSTRA, et reten aquest petit homenatge i et desitgen unes bones festes.

Molts d'anys per a tots.

**Jaume Ribot**

## A Petra el dimoni s'hi va retre

M'han demanat uns mots de participació en aquesta petita i, aleshores, gran festa que surt del cor i del cor en surten paraules, segons la dita popular de l'abundància del cor en parla la boca.

Crec que no afreturarem de paraules més o manco endreça-

poble, persones que tal volta sense estudis, han fet encendre dins el poble la flamarada dels sentiments més nostrats.

Per això és que parlar en aquests moments és per a mi deliciós. Hauríem d'organitzar homenatges a auguers, pastors, margers, etsequelladors, empeltadors, bellerols, etc.



*El Dimoni Pep Mut a la festa dels Àngels*

des per col·locar el nostre petit granet de col·laboració.

Assabantat del coral homenatge a aquest home singular, amb molt de gust vull prendre-hi part i fer costat als qui l'han organitzat, ja estam farts de grans homenatges, molts d'ells fets per força, com a per compromís i dedicats a persones notables pels seus estudis o per la seva revelància social, o per la seva representació. Ens haurien d'avesar a encaminar els nostres treballs per homenatjar persones senzilles que en el seu entorn han fet

I també com avui a bons "dimonis".

Com escriu el recordat i antic mestre P. Rafel Ginard, els dimonis a Mallorca són el picant de les festes populars. Aquestes festes sense dimonis serien com un aguiat sense espícies i sense sal.

En els dimonis mallorquins - raça bona demoniaca, la de Mallorca, ho direm petitet perquè no ens sentin els de fora Mallorca - hi ha influències de les antigues religions eslàmica, jueva i també cristiana. El dualisme entre el bé

I el mal ha fet plastificar pel dimoni i pel sant o la santa com en el cas de Petra.

El dimoni teològicament és un àngel caigut, derrotat per una guerra angelical. En el cel també hi ha guerra em digué un dia una velleta. Dins el folklore mallorquí, la figura del dimoni ja apareix en el Cant de la Sibila que sentirem o cantàrem de ben petits la nit de Nadal a Matines:

"Als mals dirà molt agraïment:  
Anau maleït en el torment,  
Anau-vos-ne en el foc etern,  
amb vostre príncep de lo  
infern".

Entra també dins el nostre bagatge folklòric, com és ara dins la mateixa fraseologia:

"A Petra, el dimoni s'hi va  
retre.  
A Artà, no hi va arribar.  
A Manacor, s'hi va fer por.  
A Vilafranca, va perdre-hi  
una anca.  
A Sencelles, se n'hi va anar  
amb elles  
i se'n tornà sense elles.  
A Sant Joan, s'hi va fer gran.  
De Marratxí, aviat en va fu-  
gir.  
A Consell, el dimoni no hi va  
trobar remei.  
A Pollença de tant que va

córrer,  
va caure dins mar".

Aquesta lletania crec que enca-  
ra se podria allargar més.

També la figura del dimoni es  
lligada per la tradició mallorquí-  
na amb els Cossiers, en els  
quals n'hi ha un vestit de dimoni.  
El ball acaba amb el dimoni baix  
el peu de la Dama.

Amb Sant Joan Palós, acompa-  
nyat per una parella de dimonis.  
La Beata i els dimonis. El rei  
Herodis i...

Sobretot amb la festa de Sant  
Antoni.

Però a Petra el dimoni magnifi-  
ca la Festa de la seva Patrona,  
Santa Pràxedes. Hi ha qui diu  
que el dimoni de Petra és el més  
lleig de Mallorca. El dimoni pro-  
voca, al mateix temps, atracció i  
repulsió; dona gust i disgust, fa  
riure i fa plorar.

L'homenatjat va ser un dels  
darrers grans dimonis, per molts  
d'anys. No un dimoni qualsevol,  
sinó un dimoni rabiós que pegava  
corregudes darrere els al·lots,  
donant emoció. Feia por a grans,  
qui no en tenen perquè saben  
que no és dimoni vertader. Anava  
d'una part de poble a l'altra.

Un recorda, ple d'emoció, la  
seva sortida, a entrada de fosca,  
per anar a Completes.

El dimoni és l'element que  
defineix la festa popular de Petra.  
Sense el dimoni la festa no seria  
la festa petrera.

Quan el dimoni ha acabat el  
seu jornal se'n torna altre pic a  
l'infern, don va sortir per permis-  
sió de Déu, el qual ens alliber de  
caure-hi. Amen.

Un capítol de la història del  
nostre folklore és l'homenatjat.

I, ara, per acabar aquest senzill  
homenatge vull deixar a Petra un  
mensatge que els seus fills convé  
honorar i tot Mallorca tindrà de  
vostros molt bona imatge.

I, també, vull saludar la perso-  
na homenatjada per dir-li, d'una  
vegada: que molts d'anys pugui  
contar i, per sempre, recordar lo  
fet, aquesta vesprada.

Toni Gili

*El Dimoni Pep Mut assustant al conegut Pare franciscà José Mújica*



## SANTA PRAXEDIS, FESTA DEL POBLE DE PETRA



No tots els dies són igual; ja ens ho diu molt bellament la Bíblia: "Hi ha temps per riure i temps per plorar, temps per sembrar i temps per recollir, temps per néixer i temps per morir, temps per fer festa i temps per treballar...".

El dia 21 de juliol no és un dia com els altres per als petrers; per a nosaltres cada 21 de

juliol és La Festa de Santa Praxedis, la Festa del Poble.

Al darrer sermó que em va tocar fer per la festa de Santa Praxedis (seguint la tradició com a petrer), vaig parlar de "La Festa" (que és la festa, perquè serveix la festa religiosa, importància de celebrar festes...). Enguany he cregut que seria bo que reflexionéssim tots junts damunt la paraula i la realitat de "Poble".

I-. I crec que el que hauríem de fer avui dins aquesta bella Església és:

1-. Donar gràcies a Déu per haver tengut la sort de néixer a un bon poble, ben situat dins una illa tan bella com és Mallorca. (I amb això no hi hem tengut ni art ni part; ha estat com una "loteria").

2-. En segon lloc considerar que hi ha hagut un estol numerosíssim de persones, anònimes la major part, que sí que hi han tengut part i art en la formació d'aquest poble que ens han deixat com a hereus. El nostre poble, que estimam i del que ens sentim orgullosos no ha sortit com un bolet; o per ventura sí que ha nascut com un bolet, perquè fins i tot els bolets no surten per "xamba"; el que passa és que no sabem explicar el perquè de moltes coses; el que sí és cert és que de res no en surt res. Per exemple el nostre Beat Juníper Serra va sortir com un bolet dins el nostre poble, va sortir d'aquella terra i de la bona llavor sembrada dins aquell ambient de Bona Família, i això va fer possible el creixement i naixement d'una planta esponerosa que donà el 100 per 1 (però, davant Déu, qui té més mèrit el pare, la mare o el fill ?...).

3-. Els pobles són com les persones humanes: no estam mai acabades del tot, sempre podem créixer, millorar..., però també empitjorar i destruir-se (el que no fan mai les altres criatures). I això ens hauria de fer pensar un poc. Un gran poeta de principis de segle, Rilque, té un bell poema en el qual descriu, d'una manera simpàtica, com és l'Home, la persona humana. Conta com Déu, després d'haver creat el cel, la terra, la mar, tots els animalets..., sols amb la seva Paraula, va voler fer

la seva Obra Mestra: L'Home, la persona humana; i va agafar amb les seves mans, com diu la Bíblia, un gran pilot de fang d'argila i va anar modelant, amb gran il·lusió el Primer Home; però abans d'estar acabat, l'Home es va escapar de les mans de Déu, i va fugir; les mans de Déu es varen trastornar i es donaven una a l'altra la culpa, i digueren a Déu: "Voleu que l'anem a agafar i l'acabareu?" i Déu va dir: "No! Deixau-ho fer: l'Home no ha tengut paciència i així s'haurà d'acabar ell mateix". L'Home no està mai creat del tot, l'Home està sempre en el sisè dia de la Creació.

El Poble de Petra està ara en les nostres mans; aquest Poble, que els nostres avantpassats ens han deixat, tampoc està acabat de fer i nosaltres, que en som usufructuaris, l'hem de continuar; tots nosaltres, facem testament o no en facem, als nostres hereus (els petrers que venen i vendran darrera), els deixarem el nostre Poble (el que haurem fet o haurem desfet, i això ens hauria de preocupar).

II-. Nosaltres avui celebrem la festa del nostre Poble. En el Programa de Festes hi ha una gran quantitat de "celebracions". Però ara estam fent una Celebració que no és un número més del programa: Celebrem amb alegria la nostra fe en un Déu-Pare que ens estima a tots i que és Ell la verdadera arrel de germanor, solidaritat, alegria. És a dir l'arrel del que constitueix i dóna vida a un Poble. Aquesta Celebració d'avui, solemne, no tindria sentit si no la celebrem cada diumenge. És que per a nosaltres els creients, el poble és també Poble de Déu i Poble per a Déu.

III-. A la primera lectura hem llegit una contarella de L'Antic Testament, la contarella de la torre de Babel: Una gent poderosa i rica que pensava construir una gran ciutat amb una torre que arribés fins el cel per eliminar Déu; no varen poder acabar la torre, "no es varen entendre".

Al darrer temps hi ha hagut grans intents de construir pobles amb grans torres per eliminar Déu:

a) Del pensament; els pensadors que deien: "Déu el va inventar l'home quan era ignorant, dèbil..., l'home poderós i savi no necessita de Déu; una vegada que mati Déu, l'home neixarà a la Felicitat. Alguna d'aquestes torres s'ha esfondrat ja, sens haver-se acabada i sens haver arribat l'Home "a la felicitat" (la caiguda del marxisme a l'Est); altres encara continuen també a l'Oest (capitalisme despiatat)... El cert és que, com ens mostra la Història de la Humanitat, tot atac a Déu ofèn l'Home en la seva més profunda naturalesa, l'en-tristeix.

b) S'ha intentat treure Déu de la família. Jo, encara que som de Petra i hem sent molt petrer, conec més els pobles en que he viscut com a



capellà però he constatat que:

- Molts de nins quasi a punt de fer la Primera Comunió, no saben el Parenostre i el que és més greu no és que no sabin l'oració del Parenostre, sinó que els seus pares no els hagin ensenyat a parlar, a comunicar-se amb Déu Pare. Em va impressionar el Parenostre del funeral per la mare d'un amic capellà: el capellà, que no havia fet l'homília per l'emoció de les circumstàncies, a l'hora de resar el Parenostre va recordar que sa mare li havia ensenyat a dirigir-se a Déu Pare sobre tot en els moments difícils. Tots tenim moments difícils.

- És molt important que siguin els pares els qui ensenyin a parlar als seus fills i que els ensenyin les paraules vitals (pare, mare, estimar, compartir...); no és igual que li ensenyin uns bons mestres, perquè parlar no és només dir paraules ben dites, parlar és comunicar-nos, conèixer, estimar...



La Patrona Santa Praxedis

- Avui molts de nins no aprenen res, o molt poca cosa, sobre Déu de boca dels seus pares. Abans no teníem tantes coses, però de Déu sí que ens parla-

ven més i ens feien parlar més amb Ell: Una de les primeres coses que vàrem aprendre molts de nosaltres va ser, "Quants de Déus hi ha?", "On està el Bon Jesuset?", i nosaltres abans de aprendre la primera paraula vàrem aprendre a contestar als nostres pares aixecant el nostre ditet i a moure-lo d'un cap a l'altre i poc després a dir "un" i "per tot per tot". I això no era una "tonteria", els pares es comunicaven amb nosaltres i nosaltres amb ells. I ens ensenyaven una paraula important: "Déu". Més grandets ens ensenyaren, "en nom de Pare...", "Parenostre", "Ave Maria..." i ens convidaven a dir-ho abans de dinar, abans de anar a jeure, i això tampoc era una "tontería". El nin se sentia protagonista i començava a aprendre paraules i conceptes importants.

A mesura que anaven creixent, creixia també adequadament el nostre contacte filial amb nostre Pare-Déu: "Resarem un Pare Nostre, ens deien convençuts, perquè el Padrinet es posi bé", "perquè hi hagi bona anyada", "perquè ton Pare, o ta Mare, que està en el cel ens ajudi..."

Seria llarguíssim el descriure la presència de Déu en les nostres famílies mallorquines d'antany, i no només en lo referent als infants. No vull perdre l'oportunitat de recordar la fonda impressió religiosa que em causaven aquelles paraules "Déu mos do la Maina !!!", que pronunciava el meu Pare (com tants i tants Pares) enrevoltant de tota la família quan al mateix temps feia amb la força de l'erer una Creu damunt el caramull del blat netejat; era una fervent Acció de Gràcies a Déu, després de l'espera incerta i dura que durava tot un any llarg; era una pregària a Déu perquè no faltés a ningú el Pa necessari; i Déu feia arribar la "Maina" d'una manera natural, per exemple, mitjançant els veïnats que, segaven i batten gratuïtament les messes per a aquella viuda o aquell necessitat...

Tenim avui moltes coses que no teníem abans; però al mon d'avui, a les Famílies d'avui ens falta Germanor, Comprensió, Alegria... No ens entenem, encara que parlem la mateixa llengua... No serà, tal volta, perquè hem fugit de Déu? Quines arrels poden donar aquests fruits tan desitjats?. No podem esser tots Germans si no tenim tots el mateix Pare i la mateixa Mare.

Les dites populars solen tenir una fonda saviesa experimentada: "La mar com més té més brama", i això sempre ha estat veritat; "qui fuig de Déu, de bades corr", i de això també en tenim, tots, doloroses experiències.

Preguem, doncs, a la Nostra Patrona Santa Praxedis i a la Nostra Mare de Déu de Bonany que ens ajudin a acostar-nos a Déu i que li Puguin, amb insistència, que doni al Nostre Poble, per molts d'anys, la "Maina". Amén.

Mn. Joan Font i Lliteras

# PREGO DE LES FESTES DE LA MARE DE DEU DELS ANGELS

Petra, 31 de juliol de 1993.



Benvolguts amics, bon vespre...

No voldria començar sense esmentar algunes circumstàncies que envolten l'acte que avui ens reuneix i de les quals no puc amagar que en sento un agraïment molt sincer:

Presentar per primera vegada les Festes de la Mare de Déu dels Angels i encetar en el nostre

poble l'experiència de la dona com a pregonera.

Esperem que tant l'una com l'altra calin i tinguin continuïtat en les properes festes i els propers anys.

Aquest pregó no podia fer-se en un marc més adient que el Convent de San Bernardí, que, com tots vosaltres sabeu, a més de Convent del Ordre de Frares Franciscans, va ser escola de gramàtica i col·legi de missioners. S'hi varen formar personatges il·lustres, alguns reconeguts arreu del món, com el nostre estimat Fra Juníper Serra. Però lo vertaderament il·lustre en els Pares Franciscans ha estat la senzillesa, la voluntat, un gran amor i humanitat.

La seva tasca com a ensenyants i educadors és prou coneguda i els escrits ens ho confirmen des de quatre segles enrera. Aquí i a les missions han predicat el Cristianisme però alhora han fundat escoles i procurat educació a nins i nines -cal dir que les escoles de les missions eren mixtes- d'indrets bens distants i diversos.

Comencen les nostres festes de la Mare de Déu dels Angels, festa religiosa i popular, i podem dir que d'alguna manera gaudeixen també de senzillesa, voluntat, amor i humanitat... "és necessari reconèixer el context de costums i creences en el marc religiós, ideològic, cultural i social del cristianisme, que ha configurat en bona part la nostra cultura".

Com a festes populars són senzilles, festes amb la voluntat i l'amor de veïns i veïnes d'aquest poble nostre. Formen part de la nostra cultura, del nostre patrimoni col·lectiu.

La recuperació de la cultura popular, després de viure una massificació i universalització estereotipada de la cultura, molt propiciada pels mitjans de comunicació, ha passat diferents etapes, que podrien resumir com segueix "Cal venir esment de no caure ni en el folklorisme que aplega materials curiosos i pintorescs sense analitzar-los, ni en el mite ruralista que atribueix al món rural una vida d'or i una felicitat absoluta, ni en el populisme que idealitza el poble i li atribueix totes les virtuts.

Tampoc en la nostàlgia del bon temps antic". Cal situar-nos avui i ara i, seriosament, considerar-ho com un patrimoni de coneixement... "Un patrimoni que el poble ha creat al llarg de molts de segles a força d'imaginació i enginy".

Per saber cap a on anem hem de saber d'on venim.

Ja des de l'escola s'ha de viure la realitat socio-cultural pròpia i aprofitar tot aquest patrimoni cultural. Tota la nostra cultura oral: contes, cançons, refranys, jocs..., la cultura material d'objectes quotidians, d'arts i oficis, les festes, etc. Es d'aquesta forma que hom fomenta el respecte a cultures diferents i alhora s'educa cap a la universalitat.

Es feina de tots, però, mantenir viu aquest esperit de recuperació i, malgrat la situació de despoblament que pateixen els pobles de la comarca, treballar amb imaginació per tal de revitalitzar totes aquelles activitats que conformen la vida d'un poble.

...he llegit que les festes populars humanitzen els carrers..., podem dir que tots ho hem viscut: corregudes a peu, de cintes, vetllades de cant i de ball a la fresca on no s'hi escau parlar de pressupostos -que tots farem el que sabem-, anades i vengudes pels carrers, vells carrers aquests que envolten el Convent, l'ofici i el cant coral. Són com la tertúlia feta ja ben de matinada, íntima i familiar.

Els carrers es transformen, però nosaltres també, vivim el fet col·lectiu d'una forma més intensa i la nostàlgia ens transporta a la nostra infància. Sempre aprenem alguna cosa, les festes populars també són educatives, els jocs i la participació, els balls i les cançons, els costums. La nostra cultura i la nostra llengua.

M'agradaria acabar llegint un poema de Jaume Santandreu, escriptor i home compromès amb la realitat de la gent i dels pobles...

L'ametller del meu poble,  
vell, caparrut i noble,  
fent alba de la nit,  
malgrat tot ha florit.

Té la soca torçada.  
Té la branca vençada.  
Sembla que l'han ferit.  
Però encara ha florit.

L'ametller, com el poble,  
vell, caparrut i noble,  
avui alça el seu crit:  
Malgrat tot ha florit

Moltes gràcies i molt bones festes...

**Paula Bauçà i Vives**

## ANGELS 93

Les festes d'enguany es poden resumir en una sola paraula: recuperació. I recuperació de què?. Recuperació d'unes festes que no havien de decaure, però que ara s'han revitalitzat.

Començaren el dia 31 de juliol, en l'Església del Convent, amb el pregó de Festes a càrrec de Paula Bauçà i Vives, acompanyat de l'actuació de la Coral de Sant Jordi, tot això conclòs amb una tramonada. L'endemà, diumenge, les bicicletes foren les protagonistes destacades. El cap de setmana vinent acabaren les festes amb vetllades de ball obert, ball de saló, refresc i una esplèndida traca final.

Però això no és tot ja que hi hagué una sèrie de jocs infantils. Volíem recuperar l'esperit infantil de les Festes del Convent, i hem fet tot el que hem sabut: els al·lots han pogut jugar tota la setmana, de dilluns a diumenge. Hi ha hagut gimcanes, un tetratló i una sèrie de jocs populars de temps enrera que esperam arrelin entre la jovenalla. El divendres tingué lloc el festival infantil, on els al·lots feren demostracions dels jocs ensenyats (piola, burino,...), contàrem amb la presència del Màgic Cloquell i vérem una petita representació musical dels al·lots dirigits per Ramon Ginard d'Artà que criticava la falta d'imaginació i creativitat entre el jovent d'avui en dia.

Una cosa ha de quedar ben clara: un programa com aquest requereix temps, moltes ajudes, dedicació i coratge.

I amb aquest just i lloable interès per revitalitzar les Festes a honor de la Mare de Déu dels Angels, a la barriada







i Convent franciscà, no hi podia mancar aquella primera idea, present als nostres avantpassats quan fundaren aquesta Festa i li donaren força i vida perquè arribés fins a nosaltres. Festes a l'entorn del Convent que viu la seva alegria i la comparteix amb el poble de Petra. Parlar de la Festa dels Angels és parlar de la Festa del Perdó o de la Indulgència de La Porciúncula.

Al migdia del dia 2 d'agost, dia de la festa litúrgica, repicaren les campanes convidant el poble a visitar l'Església del Convent i guanyar el Jubileu.

El diumenge dia 8, darrer dia de les Festes del 93. A les 12 del migdia el poble assistí a la Missa Solemne que fou concelebrada pel Pare Superior, Fra Juan José Sáez, per Mn. Bartomeu Ramis, Rector de la Parròquia, per Mn. Jordi Font i pel Pare Fra Samuel Caveró. El Cor parroquial cantà la Missa i un grupet d'infants i joves ballà l'Oferta.

A l'homilia el Superior parlà de l'origen històric de la Festa que i ara la Porciúncula, capelleta bressol de l'Ordre Franciscà i remarcà com s'inflamava el Cor de Sant Francesc amb el desig de que Jesús fos conegut i estimat per tots els homes i que aquests es beneficiessin de la seva generositat Redemptora.

En nom dels veïnats del Convent, esperem que hagueu gaudit d'aquestes festes i agraïm la vostra assistència ja que la festa la fa la gent i no el que hi ha damunt el cadafal. També valorem molt positivament totes les col·laboracions que han fet possible la realització de tots aquest actes.

Fins l'any que ve.

**Els Festers**

# HAY QUE SER AGRADECIDOS

Sor Isabel Amengual Artigues, religiosa de las Franciscanas Hijas de la Misericordia, había llegado a Petra el 16 de agosto de 1.984, y ahora, día 3 de agosto de 1.993, sale con destino a Corral de Almaguer, provincia de Toledo.

Te marchas, Sor Isabel igual que viniste, libre de ataduras que entorpezcan tu movilidad; disponible para ir allí donde requieren tus servicios; sabedora de lo que implica el ser franciscano, que como peregrinos e itinerantes en este mundo nos dirigimos hacia el Padre y su Reino; deseosa de entregar tu vida a tus nuevos preferidos: los enfermos y ancianos de Corral de Almaguer. Tu paga, el reconocimiento y elogio que hace el Señor de los voceadores del mensaje de su amor: "¡Qué hermosos son sobre los montes los pies del mensajero que anuncia la paz, que trae buenas nuevas, que anuncia la salvación...!". Te llevas como el más preciado regalo, junto a la estima que el Señor te tiene, el agradecimiento de tus enfermos y sus familiares.

Sor Isabel, permíteme que en plan confidencial te recuerde unas cuantas cosas que tú sabes pero, que dichas por alguien que te aprecia y en estas circunstancias, puede que te hagan bien y te

ayuden a superar las pequeñas crisis que comportan los cambios de ambientes, el dejar una Casa, y unas personas conocidas a quienes se ha llegado de veras a querer..., para empezar de nuevo... Marcha tranquila a tu nuevo destino y cumple allí, como es tu forma de hacer, con abnegación y sacrificio, la misión de enfermera. Sigue derrochando amor,

mucho amor, en el servicio que en esta nueva etapa de tu vida vas ha desplegar también con las personas ancianas y enfermas. No des demasiado crédito a las razones frágiles del corazón, a los sentimientos y a los recuerdos..., cuando éstos intenten poner trabas robando libertad de acción. Sor Isabel, para tu tranquilidad, te basta saber que todos



tus enfermos siguen estando bien atendidos.

Tu ausencia se notará por un tiempo. Estamos familiarizados con el timbre de tu voz, que nos hablaba de tu presencia y cercanía, que se dejaba oír en el continuo ir y venir por las calles de nuestro pueblo asistiendo a los enfermos. El runrún del motor en marcha de tu 4L., de color blanco, cuando éste estaba aparcado, también te delataba fácilmente, por suerte, para quienes precisaban de tus servicios.

Sor Isabel, Petra sí que echará de menos a esa mujer temperamental y nerviosa, que más que caminar corría, siempre con evidentes muestras de prisa por llegar a todo y a todos los enfermos que faltaban por visitar. Por ser quien eras y como eras, dejas un vacío en el quehacer cotidiano del pueblo. Pero para tu consuelo, también te diré, que la vida sigue, y que el ritmo que imprimen el trabajo, las preocupaciones y los intereses son quienes marcan el devenir del pueblo, de las familias y de las personas por

## VOS DIC ADÉU

*Ses despedides són tristes  
per això jo no en vull fer  
volia partir en silenci  
i es tir no m'ha sortit bé.*

*A reveure vos diria  
als qui no he pogut dir adéu,  
i si algun dia mos tornam veure  
mos puguem dir alabat sia Déu.*

*A tots vos deman perdó  
si en qualque cosa vo he ofès,  
i sia des d'on sia  
a tots vos tendré present.*

*A la Verge de Bonany  
i també al Pare Serra  
a tots dos los deman en fervor  
que a tots mos donin pau, amor i unitó.*

*Endavant, mai tornar enrera  
mos ensenyà el nostre paísà,  
i jo també vos diria  
que en qualsevol lloc de la terra,  
mos sapiguem sempre estimar.*

*La nostra limitació  
hem de volver sempre acceptar,  
i quines gloses vos faria  
si jo sabés glosar!.*

**Sor Isabel Amengual**

encima de otras razones y de los sentimientos. Sor Isabel, esta forma de comportarse de las gentes, lejos de ser una falta de gratitud y de reconocimiento a un bien recibido, es expresión y demostración de lo fugaz que es nuestro paso por la vida. Somos así, más aún, conviene que seamos así y que así sucedan las cosas, para que no se nos amontonen en demasía los acontecimientos hasta el extremo que nos asfixien y acaben por ahogar.

Sor Isabel, ¿recuerdas el encargo que te hizo Sor Margarita Cairamari? Para ti, tuvo casi la fuerza y el valor de un testamento, tanto por la forma como se produjo éste, como por

el momento de su vida en que se hizo. En él te confiaba la carga de cuidar del Altar mayor: de los Mantos, de las flores y macetas, de la lámpara del Sagrario, y de limpiar las Albas, los Purificadores y demás Ornamentos de la Iglesia del Convento franciscano de San Bernardino. Iglesia-Convento y Comunidad que ella tanto amó y que tanto tiempo les dedicó. Puedes sentirte orgullosa por haber cumplido con fidelidad y además con gusto, el encargo recibido. Yo, como Superior de la Iglesia y Convento, quiero hacer patente en nombre propio, de la Comunidad y de la feligresía de nuestra Iglesia, el agradecimiento más sincero. Muchas

gracias y que Dios te pague con creces el servicio prestado.

Queremos que te acompañen en tu nuevo destino, en tu ocupación y trato con las personas que pasarán por tu vida, nuestros mejores deseos y nuestras humildes y pobres oraciones. Y como muestra de nuestro mutuo afecto, queremos estar muy cerca, unidos por la oración diaria a nuestro Padre común, y a nuestra Madre y Señora la Virgen de Bonany.

A las Hermanas que también nos dejan, Sor María Martínez que ha sido destinada a Es Pil·lerí, Sor Francisca Font que se incorpora a la fraternidad de Lloret de Vistalegre y Sor Catalina Genovart que

marcha a Costitx, les agradecemos su afecto fraterno y les deseamos lo mejor en sus nuevos destinos. Que sus vidas sigan encontrando su plena realización, humana y religiosa, allí donde la obediencia las lleve.

Aprovechamos para desear feliz estancia entre nosotros a las Hermanas Sor Aurora, la nueva Superiora, a Sor Rosa, a Sor Juana y a Sor María Teresa.

Sor Isabel, se me olvidaba decirte, ¿sabes que Sor Rosa se cuida de nuestra Iglesia?

Hasta siempre, Sor Isabel. Hasta mañana en la comunión.

**P. Juan José Sáez, ofm.**

## EMPEDRAT DAVANT EL PORTAL MAJOR

Entorn de les festes de Pasqua del 1.993, respondent a una invitació del Sr. Rector, un grup de voluntaris, treballant de franc els dissabtes, feren l'empedrat d'aquest trispol.

El present escrit conté la relació dels qui treballaren sota la responsabilitat del mestre d'obres el nom del qual podeu llegir a la primera línia:

Martí Santandreu Font; Antoni Bauzá Bauzá; Antoni Garí Bennàssar; Antoni Torrens Morey; Gabriel Nicolau Monroig; Bernat Mayol Monroig; Rafel Genovart Alzamora; Joan Bestard Ribot; Pep Joan Ribot; Pep Moragues Riera; Pere Ribot Rubí; Paco Lladó Gual; Arnau Ferrer Santandreu.

Ha dibuixat l'escut de

San Pere Na Margalida Huguet Gual.

Mencuó especialment Antoni Garí Bennàssar, Antoni Batllí, que ha estat l'ànima i el principal realitzador d'aquesta obra.

Pa amb botifarró, formatge i olives mallorquines, tot amarat de vi Den Guillem Galmés Sales, es vi d'En Mec, a mitjan matí donava força per continuar fins a migdia.

Les taronges Den Gabriel Poquet assaïaven la set i endolcien la vida.

Han donat material Tomàs Siquier Riera i Juan Riutort Martí.

Nombrosos són els petrers que amb els seus donatius han ajudat a les despeses de les obres de la Parròquia.

Amb un dinar de sopas mallorquines i al-



bergines farcides per Na M<sup>a</sup>.— Magdalena Font Forteza, plat dolç de Na Francesca Curient Cànaves i xampany D'en Jaume Ribot Amengual celebraren a Bonany

l'acabament d'aquesta obra el dissabte de Cinquagema.

**Bartomeu Ramis Palou, Rector**





## U.D. PETRA HA PUJAT A PREFERENT. SIS EQUIPS I NO SOLS UN, HAN PUJAT!!

Convé recordar-ho i donar-nos l'enhorabona sobretot als jugadors, quadre tècnic i aficionats que ho hem fet possible: el Petra de 1ª Regional ha pujat a PREFERENT: ¡ENS HO MEREXIEM!

Però convé no oblidar que U. D. Petra és més que un equip, SOM SIS:

- ELS JUVENILS que lluitant han aconseguit conservar la màxima categoria juvenil regional devora equips de tanta solera com AT. Balears, La Salle, Beat R. Llull... Són el futur del Petra, deiem... i que no ho podríem demostrar donant-los una mica més de suport i escalfor?.

- INFANTILS: que sí, que foren campions del seu grup pujant de categoria i que al meu entendre se mereixien tant o més l'homenatge per a les festes que se feu als de Preferent... ¿ Se pot pensar que és perquè encara no voten ?.

- BENJAMINS: si miram la classificació no fou de lo millor, però si tenim en compte la moral que suposa per al·lots, pares i entrenador veure perdre i continuar, les hem de donar la nostra més sentida felicitació, i hem de recordar allò que sovint oblidem: " que lo important és participar i aprendre cara el futur".

-CADETS: nova categoria que encara que amb esforços per part de la Directiva, és el premi que se mereixien els infantils que lluitaren per ser campions la temporada passada i que haurien quedat sense poder jugar.

- FUTBOL 7: pels més petits, 8-9 anys. Mig camp. I en juguen 7. Tal volta serà el futur pels pobles petits que ens veim amb dificultats per arribar a la dotzena d'al·lots que sàpiguem, puguin i vulguin jugar.

També convé saludar i desitjar lo millor a l'equip de Penyes que comença aquesta temporada i que suposarà participar jugant a un bon grapat de persones.

Per acabar: U.D. Petra som sis equips i un bon grapat de aficionats que donen suport... Com ?.

-FESTE SOCI DE U.D. PETRA

-ANIMA ALS JUGADORS VEIENT-LOS EN DIRECTE

-SI ETS MARE/PARE: ANIMA EL TEU FILL

Entre tots podem fer que PETRA i el PETRA U.D. VAGIN A MÉS!!

Miquel Roquet

## EL JUDO DE PETRA TRIUNFA EN EL "I TROFEU D'ARTA DE JUDO INFANTIL Y JUVENIL", 2 MEDALLAS DE ORO, 4 DE PLATA Y 2 DE BRONCE.

El pasado domingo día 4, el Polideportivo de Artá "Na Caragol" sirvió de escenario para la celebración del primer trofeo de judo infantil y juvenil y que reunió a unos 130 participantes pertenecientes a las escuelas de judo Shubukan de Palma, Renshinkan de Petra, Manacor, Son Servera, Cala Ratjada y el anfitrión el de Artá.

Una vez más la organización del Renshinkan brilló por luz propia, un excelente montaje en el cual los propios alumnos y el público presente en el graderío disfrutaron de la competición. Fue una competición basada principalmente en la formación de los chavales como personas más que como campeones. Una vez más se vino a demostrar que el judo aparte de ser un arte marcial se puede convertir en una constante lucha a favor de la no violencia. En definitiva, una brillante jornada. Hay que reconocer la magnífica participación del Ayuntamiento como patrocinador del encuentro.



Este "primer trofeu" se divide en dos partes: la primera abarca a los niños comprendidos entre los 4,5,6 y 7 años, éstos nos ofrecieron una actuación por parejas y de acuerdo con la vistosidad de la actuación recibían la puntuación; la segunda abarcaba a los niños en edades comprendidas entre los 8 y 14 años, se trata ya de una competición en forma de liga.

El club de judo de Petra obtuvo una buena actuación y mejor clasificación al obtener 2 primeros, 4 segundos y 2 terceros puestos.

Los medallistas son: Modalidad exhibición parejas: Miguel Horrach y Nadal Torrens medalla de plata. Modalidad competición: Toni Monroig y Joan Bauzá medalla de oro, Fernando Martínez y Pedro Grimalt medalla de plata, y Juan Femenias y Rafael Grimalt medalla de bronce.

CEJR

## MOVIMENT DEMOGRÀFIC

Per Concepció Bauçà

### Naixaments

Miquel Jaume i Monroig nascut el dia 9-7-93. Fill de Miquel i Bel.

### Casaments



Miquel Horrach i Vives amb Margalida Nicolau i Femenies. Dia 10-7-93 a Petra.



Miquel Estelrich i Alcover amb M<sup>a</sup> Francisca Bestard i Pascual. Dia 17-7-93 a Petra.



Pere Artigues i Pascual amb  
Maria Rubí i Riera. Dia 6-8-  
93.

## Noces d'Argent – Noces d'Or



Sebastià Rubí i Roca amb  
Maria Llaneras i Servera. Dia  
21-8-93 a Petra.

Cristòfol Llaneras i Flaquer  
amb Isabel Servera i Villa-  
longa. Dia 21-8-93 a Petra.

Guillem Rubí i Vives amb  
Francesca Roca i Roselló.  
Dia 21-8-93 a Petra.

## Els nostres difunts



Francisca Bauçà i Rosselló  
de 77 anys. Dia 2-7-93.



Bernardo Mayol i Barceló de  
83 anys. Dia 3-7-93.



Petra Sitges i Soler de 84  
anys. Dia 3-7-93.



Catalina Pastor i Font de 86  
anys. Dia 7-7-93.



Gabriela Rosselló i Alzamora  
de 73 anys. Dia 24-7-93.



Margarita Aguiló i Bonnin de  
87 anys. Dia 1-8-93.



Antonio Font i Siurana de 79  
anys. Dia 7-8-93.



Miquel Ribot i Galmes de 67  
anys. Dia 11-8-93.



## Recull de notícies...

### SEPTIMA EDICIÓ DE LA "ANADA A SON SERRA"

La tradicional excursió a Son Serra de la Marina en carro, bicicleta y a pie ha alcanzado este año su séptima edición. Bajo la organización del colectivo "Serra Mamerra", el evento ha vuelto a contar con una notable aceptación popular, en sus distintas modalidades, llegando a sumar un número de participantes que oscilan en torno a las trescientas personas.

En la marcha celebrada los días 21 y 22 de agosto hicieron acto de presencia más de veinte carros, un centenar de ciclistas y otro centenar de caminantes. Precisamente una de las principales novedades de este año ha estado en el alto número de inscritos a pie.

El programa seguido fue en esta oportunidad similar al de ediciones precedentes. La excursión tripartita se desarrolló desde primeras horas de la mañana del sábado, momento en el que los carros efectuaron su salida desde la plaza del Pare Serra, hasta el atardecer del domingo, momento en que todos los participantes coincidieron en su llegada al mismo lugar.

Uno de los momentos claves del acontecimiento es el de la velada del sábado, instante que se aprovecha en el lugar de acampada para realizar una serie de actuaciones, que en esta oportunidad estuvieron especialmente dirigidas a los más pequeños. La multitudinaria paella del domingo contó igualmente con la concurrencia habitual.

### RESTAURACIÓN EN EL CAMPANARIO DEL CONVENTO

El lunes, día 6 de setiembre, comenzaron a montar los andamios en torno al campanario.

Concluida esta tarea por personal especializado venidos de Palma, los albañiles dirigidos por el maestro de obras sr. Pedro Nicolau, comenzarán la delicada tarea de subsanar la piedra de marés afectada gravemente por el tiempo. El estado del campanario es tal, que urge la reparación si no queremos exponernos a que un día suframos una desgracia irreparable. Daremos cuenta según avancen las obras.

**Ll. Riera**

### MANCOMUNITAT: GESTIÓ EMPRESARIAL A PETRA.

Aquest curs, està destinat a persones que tinguin interès en introduir-se al món empresarial i vulguin conèixer el funcionament de l'empresa. Si vols, aquesta pot ésser la plataforma ideal per crear la teva pròpia empresa. El curs tindrà una durada de 300 hores, aproximadament.

SI ESTÀS INTERESSAT EN REALITZAR ALGUN CURS DELS QUE HEM PROGRAMAT, NO ESPERIS AL DARRER MOMENT, TELEFONA D'HORA AL: SERVEI DE PROMOCIÓ ECONÒMICA MANCOMUNITAT PLA DE MALLORCA, C/. HOSPITAL 24, PETRA. TELÈFON: 83 00 00.

### SERVEI DE PROMOCIÓ ECONÒMICA. CURSOS EN PREPARACIÓ

El servei de Promoció Econòmica de la Mancomunitat Pla de Mallorca, en col·laboració amb l'INEM i la Conselleria de Treball i Transports del Govern Balear, té previst realitzar els següents cursos de formació ocupacional:

#### DE JARDINERIA.

Destinat, principalment, (no exclusivament) a joves entre 16 i 25 anys, té una durada de 500 hores. L'objectiu del curs és aconseguir la inserció laboral dels alumnes que hi assisteixin. Les pràctiques es realitzaran previsiblement als diferents municipis de la Mancomunitat.

#### D'AGRICULTURA ECOLÒGICA.

L'agricultura ecològica és un sistema de producció que evita o exclou d'una manera ample l'ús de fertilitzants sintètics, pesticides, reguladors del creixement i aditius en les llavors. Actualment, existeix una forta demanda d'aquesta categoria de producte agrícola en el mercat, ja que de cada vegada més, el públic n'és conscient de la necessitat de compatibilitzar el medi ambient amb l'agricultura. El pagès del Pla n'és conscient que l'Agricultura ecològica pot ésser una alternativa al problema del manteniment de l'economia agrícola.

Aquest curs no sols va dirigit a agricultors sino que també hi poden accedir persones interessades en el tema.

#### D'ANIMACIÓ SOCIOCULTURAL.

Aquest curs està dirigit principalment, no exclusivament, a joves entre 16 i 25 anys. Pretén servir com a plataforma per a la detecció de possibles projectes d'Animació Sociocultural pel Pla de Mallorca, que puguin realitzar-se baix el patrocini de la Mancomunitat.

La durada del curs serà de 200 hores, amb 100 hores de pràctiques que es desenvoluparan en entorns diferents a les classes teòriques (tallers, acampades, excursions...).

#### DE RESTAURACIÓ I RECICLATGE DE MOBLES.

Els assistents en aquest curs es formaran en els següents aspectes:

- Reciclatge de mobles.
- Coneixement de la fusta i les seves característiques.
- Història del moble.
- Utilització i manteniment de les eines.

El curs estarà destinat preferiblement a majors de 25 anys. Hi ha possibilitats de treballar un cop acabat el curs, ja que en el camp de la fusteria es necessiten treballadors qualificats.

## TU, VEN Y SÍGUEME

# LAS HERMANAS POBRES DE SANTA CLARA

*Carta Pastoral del Arzobispo de Sevilla  
con motivo del VIII Centenario del  
nacimiento de Santa Clara de Asís*

El Señor ha sido bueno con nosotros y ha concedido a esta Iglesia de Sevilla la gracia de tener muchas hermanas, que siguiendo en pobreza y humildad las huellas de nuestro Señor Jesucristo y de su bendita Madre la Virgen María, sean fieles a la Regla y forma de vida que Clara de Asís dejara para sus hijas.

Diez son los conventos que hay en esta diócesis de Sevilla, en los que las hermanas Clarisas dedican ejemplarmente su vida a dar testimonio del Dios Altísimo, viviendo en santa pobreza, y dedicándose a la oración, al trabajo y a la alabanza del Señor.

La forma de vida de nuestras hermanas Clarisas es un bien que Dios nos ha dado, y que enriquece, tanto a la Iglesia de Dios, como a cualquier hombre que busque sinceramente la paz y el bien. En palabras de San Francisco de Asís, ellas, las Clarisas, son hermanas y señoras. Hermanas por la caridad fraternal universal, abierta a todas las criaturas. Señoras, por la veneración que merecen por su pobreza y su amor a los pobres.

Al cumplirse ahora el octavo centenario del nacimiento de Santa Clara de Asís, madre y fundadora de las Clarisas, quiero, con afecto fraterno, dirigiros esta carta pastoral, en primer lugar a vosotras mis hermanas, y a todos cuantos componen esta Iglesia de Sevilla. Pues a todos, Clarisas y fieles, el recuerdo de la vida y ejemplo de Santa Clara de Asís servirá para bendecir a Dios, darle siempre gracias, y servir con mayor caridad a nuestros hermanos.

### CLARA DE ASÍS, ESPEJO Y FORMA DE VIDA

La vocación y el espíritu de Clara de Asís es inseparable de la forma de vida de san Francisco. Los dos oyeron, en la misma ciudad que los había visto nacer, la voz de Dios que les invitaba a servir, en pobreza y humildad, al único Señor. San Francisco fue como el sendero que llevó a Clara al verdadero Camino de Dios que es Jesucristo. Dejándolo todo, se fue a vivir en la pobreza y el silencio, dedicada a la alabanza y la acción de gracias de Dios altísimo. Con Ella vinieron otras hermanas. Y para ellas Francisco escribió una forma de vida, con tales beneficios prometidos que el único privilegio sería el de poder vivir siempre en santa pobreza. Privilegio que se convertiría en estandarte permanente de lucha por vivir en pobreza y fidelidad, sin concesiones a quienes pretendían mitigar el desprendimiento.

Cristo es siempre el modelo. Unidas a la bendita Madre de Dios y fieles y a los pies de la Santa Iglesia. La bondad de Dios se había manifestado en la gracia de tener hermanas con las que formar fraternidad. La pobreza sería la señal que manifestara el empeño de hacer ver que Dios era la única riqueza de la vida. La clausura abría el corazón a un amor universal.

Viviendo de esta manera, en alegría y sencillez de corazón, después de haber vivido santamente en este mundo, Clara se fue a gozar de la bendición de Dios en el cielo.

Clara de Asís se había desposado con Cristo en alianza de absoluta pobreza. Así pudo gustar cada día

la dulzura de

un inmenso amor al Señor, la única razón de su vida. Francisco había sido el instrumento providencial que Dios había puesto en su camino para ser apoyo e inspirador constante de su generosa entrega a Dios en pobreza y humildad. La "forma de vida" que San Francisco escribió para las hermanas pobres de Santa Clara no era más que la expresión de aquello que Dios le había inspirado.

Así fue Clara de Asís: una mujer que se entregó plenamente al amor que Dios le ofrecía. El Espíritu del Señor transformó su alma, y fue tal la fidelidad de ese encuentro entre la gracia de Dios y la respuesta de Clara, que convirtió la existencia de esta bendita mujer en ejemplo permanente de un vivir según el querer de Dios.

### OCHO SIGLOS DESPUÉS

Quien se acerca a la vida de santa Clara queda atrapado por la fascinación que produce el Espíritu, que en ella hizo su templo, y por la sencillez en el comportamiento de cada día. Es una admiración modélica que hace arder en el deseo de imitar.

Este octavo centenario del nacimiento de la santa de Asís, quiere actualizar ese modelo de ejemplaridad. Más allá de los cambios de las personas, de las cosas y del tiempo transcurrido, los valores que Santa Clara viviera, continúan siendo fuente inagotable de espiritualidad cristiana y de vida consagrada a Dios. Es el magisterio del ejemplo, del comportamiento que arrastra, de



actitudes y vivencias que fascinan y llevan a la admiración y al deseo de imitar y seguir la forma de vida.

En Clara de Asís, como lo fuera en San Francisco, se realiza esa maravillosa alianza entre Dios y las criaturas, entre el Espíritu que todo lo vivifica y la realidad cotidiana que padece ansias de hallar el sentido de la existencia. Es la reconciliación de una fraternidad, en la que todos son hermanos, con Dios como único Padre y Señor.

La celebración de este centenario no es un intento de retorno al pasado, para contemplar lo que ayer fuera, sino hacer memoria y llenar la actualidad, no con un recuerdo lejano, sino con la figura llena de vida y de actualidad de Clara de Asís, verdadero espejo donde contemplar el amor de Dios.

Vosotras, queridas hermanas pobres de Santa Clara, al mismo tiempo que sois las depositarias del mejor espíritu de vuestra madre, también debéis ser quienes hagan vivo y presente en la Iglesia y en el mundo el carisma de Santa Clara, y nos ayudéis a todos, con la ejemplaridad de vuestra vida consagrada, a saber ordenar la existencia conforme a unos valores que tienen su peso y consistencia en la contemplación permanente de la voluntad salvadora de Dios.

Como mujeres consagradas a Dios, vosotras podéis ayudar a la Iglesia, y de una manera tan eficaz como necesaria, a que pueda hacer ver a todos el valor de la vida, pobre, humilde, fraterna y escondida, de la oración constante, de la entrega incondicional al amor de Dios. Más en concreto, esperamos que nos ayudéis con el testimonio de vuestra vida que nos habla del gozo de vivir en el Espíritu de Dios y en su santa operación, el bien de la identificación perfecta con Jesucristo, la gracia de una vida en pobreza, el apreciable valor de la sencillez, la humildad y la minoridad, la alegría de la fraternidad, el consuelo de vivir en espíritu de oración, el don de la clausura.

**El gozo de vivir en el Espíritu de Dios y en su santa operación.** Es

el convencimiento profundo y vivido de Francisco y de Clara: el mismo Espíritu de Dios es quien mueve por entero su existencia. El que todo lo dirige y ordena. El Espíritu de Dios ha sido quien ha iluminado la forma de vida de Clara, quien puso en su camino a San Francisco, quien ha inspirado la primera vocación y

ñor con el que Clara se ha desposado. Ojos y corazón en Cristo han de ponerse. Para ver su vida e imitar su virtud. Para identificarse con sus sentimientos y hacer de la propia existencia una prolongación de la misma presencia de Cristo en el mundo. Misteriosa transformación interior por la gracia que conduce a



*Basilica de Santa Clara en Asís*

todos los actos y operaciones posteriores para responder con fidelidad a lo que Dios quería.

El Espíritu de Dios es Dios mismo. Es la gran devoción de Clara. Es el amor de su vida. Dios sobre todas las cosas. El amor de Dios sobre todos los amores. Su vida se hará alabanza permanente al Dios Altísimo.

Contemplar para amar. Más que esfuerzo personal es generosa apertura a la gracia del Espíritu, y respuesta sin condiciones a un amor que cada día ahonda más en la necesidad del desamparo de todo para colmarse del amor de Dios.

Camino para la contemplación es el de tomar la palabra de Dios y devorarla, como dice la Escritura (Jer 15, 16). Comunión maravillosa en la que se "come" y asimila la palabra de Dios y se la transforma en un amor sublime de identificación con el querer de Dios.

Gozosa experiencia que lleva a gustar la profundidad del misterio de Dios revelado en Jesucristo, el Se-

vir la misma vida de Cristo. Con las palabras del apóstol: vivo yo, mas no yo. Es Cristo quien vive en mí (Gál 2, 20). Clara ofrece a sus hijas una imagen sublime de esta comunión íntima, de esta unión perfecta: llevar espiritualmente a Cristo en el propio cuerpo, como María lo ha llevado materialmente en el suyo virginal (III Carta 24-27).

Tal identificación con Cristo es una visión casi física de la presencia del Señor. En esto consiste la contemplación: caminar en su presencia. Vivir en su Espíritu.

**El bien de la identificación perfecta con Jesucristo.** Sobre todas las cosas, alcanzar y vivir en el amor de Cristo. Es su aspiración suprema. Es el gozo de su vida. El nombre de Jesús siempre en el corazón y en los labios de Clara. Ninguna otra cosa con mayor deseo.

Si ha de dejarlo todo, será por amor a Jesucristo. Si ha de ser pobre, lo será por seguir la huella de



Jesucristo. Escondida en el corazón de Cristo, allí siente y ama. Desde ese amor ardiente contempla todas las cosas. El costado abierto del Señor crucificado era fuente de amor y puerta por donde el alma debía entrar para sentir la fuerza y la profundidad del amor de Cristo. Clara se santigua con agua bendita. Y quiere que sus hermanas hagan lo mismo. Pues el agua santa es como una señal del agua que salió del costado abierto de Cristo (vida 32:-3218).



*Santa Clara ahuyenta a los sarracenos con el poder de la Custodia.*

Más que revestida, identificada internamente con Cristo, su comportamiento exterior tenía que expresar, de una forma transparente, la razón que movía todos y cada uno de los pasos de su existencia: el amor a Cristo; Cristo es su vida. Ella ha de seguir fielmente las huellas que su Señor dejara a su paso por la tierra. Es su esposo y modelo. Lo contempla en el Evangelio y en cada uno de los instantes de su vida.

**La gracia de una vida en la pobreza.** Libre de cualquier otro amor que no fuera Jesucristo. Con el Señor se ha unido en alianza y con la pobreza del Hijo de Dios se ha desposado.

Francisco le había ayudado a descubrir el gran tesoro de la pobreza. A sentir el vacío de todas las

cosas para llenar el alma de sólo Dios. Cristo será la dote y el premio de tan grande desapropio.

Mas, no sólo se trataba de elegir una vida pobre, sino defender esa forma de vida. Es un pacto de amor que habrá de mantenerse por encima de las dificultades. Porque la pobreza no era dejar a un lado las cosas de este mundo, sino amar a Jesucristo. Ni propiedad, ni razón alguna, puede alejarla de ese amor a su Señor.

Y luchará por defender ese privi-

legio: el de ser pobre y vivir como pobre. Quienes sigan la forma de vida de Clara, han de llamarse "hermanas pobres", pues la pobreza de Cristo han de imitar, siguiendo el ejemplo de la Virgen María.

No era desprecio a los bienes de este mundo. La pobreza llegaba como consecuencia de la contemplación de Cristo. Vivir la misma forma de vida de Jesucristo. La pobreza es como la puerta que abre la vida para que pueda llenarse únicamente del amor de Dios. No tener nada para que todo pueda ser asumido y colmado de la intensidad amorosa de la unión con Dios en Jesucristo.

El privilegio de la pobreza. No era tozudez en conseguir una normativa canónica especial. Era deseo de tener el derecho de ser enteramente libre para amar intensamente a

Dios.

**El apreciable valor de la sencillez, de la humildad y de la minoridad.** También Clara, al igual que Francisco, quería que sus hermanas se llamaran "menores". Pues al servicio del Señor Altísimo debían estar. La minoridad, más allá de un estilo de comportamiento, es una forma incondicional de diaconía. El menor, el último, es el que sirve, el que vive atento a aquello que puedan necesitar los demás.

Clara es la sierva de Cristo y de las hermanas. Todo había de cimentarse sobre la humildad. Nada más grande que Dios. Nadie más digno de alabanza y servicio que el Hijo de Dios. La minoridad es la humildad activa de quien goza sirviendo a Cristo, el Servidor y Hermano de todos. Es gratuidad, sin beneficio propio, asumiendo con naturalidad el propio oficio: el menor es el que sirve. Su paga está en el mismo servicio a su Señor.

**La alegría de la fraternidad.** El fundamento sobre el que Clara de Asís quiere sustentar la vida fraterna es la pobreza y la caridad aprendida de Cristo.

Dios ha sido tan bueno con Clara que le ha dado la gracia de tener hermanas. La fraternidad era la respuesta de Dios al perfecto desapropio. A cambio de lo que dejas, Dios te da el premio de la fraternidad. Tener hermanos y hermanas a quien servir y manifestar en ellos el amor que le tiene a Jesucristo.

Clara recomienda mucho a sus hermanas alejarse de todos aquellos defectos que pueden incidir en la caridad fraterna: detracción, murmuración, discordia, divisiones. Es que la caridad se alimenta de la unidad y de la paz. La unidad es el reconocimiento práctico de que es el mismo y único amor, el de nuestro Señor Jesucristo, el que ha llevado a las hermanas a esta forma de vida. La paz es el gozo de la contemplación de la presencia de Cristo entre los hermanos.

Para que el fuego de la caridad permanezca siempre encendido, hay que disponer bien el aceite de la

oración. Pues solamente contemplando y alabando a Dios, día y noche, puede brillar encendida en la casa la lámpara de la caridad fraterna.

**El consuelo de vivir en espíritu de oración.** Es el primer trabajo. El más importante y quizás el más duro de todos. También el que reporta mayor beneficio y consuelo.

Gracia a su oración Clara ha podido superar todas las dificultades. Pero tuvo que unir, a la oración, el ayuno y la penitencia.

Su oración es unitiva. Está identificada con su esposo Jesucristo. Clama, reza, pide, suspira, alaba, ofrece. Todo con Jesucristo y desde el corazón en el que vive encerrada.

Alabanza y acción de gracias es su oración preferida. Lo demás vendrá por añadidura. En la alabanza siempre hay una invitación, al modo de Francisco, para que todas las criaturas canten jubilosas a su Señor. La acción de gracias es anterior al reconocimiento a los favores recibidos de la bondad de Dios mismo. Es gratitud a Dios por ser Dios: Altísimo, Bondadoso, Señor.

**El don de la clausura.** Se ha escrito que Clara era un reflejo de Francisco en la soledad. Y que francisco representa a Clara por el mundo. Contemplación y apostolado, soledad y vida entre los hombres no son términos antagónicos en el franciscanismo. Cada uno de los hermanos y hermanas ha sido llamado a vivir según el Espíritu del Señor. La vida contemplativa y en clausura de las hermanas será un apostolado activo que lleve a los hombres a comprender el valor de lo trascendente, de lo que no se ve. La vida apostólica de los hermanos ha de ser una permanente llamada a la conversión y a encausarse en la voluntad de Dios.

La clausura no es celemín que oculta a la luz, sino lugar elevado en el que se descubre la luminosidad de la vida escondida en Dios. No es siempre instrumento para defender la castidad prometida, sino ayuda providencial para vivir en el gozo del servicio al único Señor. No

es huida del mundo para olvidar sinsabores y preocupaciones, sino entrega a la obra salvadora de Jesucristo, viviendo en el mismo ardor misionero. No es estabilidad que reduce la vida y vocación a un determinado lugar, sino evangelización itinerante que llega, con un amor universal, allí donde se encuentra el hombre redimido con la sangre de Jesucristo.

No es alejamiento, sino vida en la comunión de los santos, en el misterio del Cuerpo místico de Cristo. No es búsqueda de abrigo ante las inclemencias de un mundo ajeno a los valores del evangelio, sino convencimiento de la presencia de Dios en todas las cosas, más allá de lo que, de una forma inmediata puedan contemplar los sentidos. No es egoísmo en la soledad, sino ejemplaridad generosa de la entrega al amor de todos, sin condición alguna. No es evasión, sino responsabilidad y fuerte compromiso, sobre todo con la oración y la penitencia, en la obra evangelizadora de la Iglesia. No es esclavitud voluntaria, sino efecto de una pobreza libremente asumida por amor a Cristo pobre y que lleva a la libertad de estar allí donde está Cristo.

Hermosos son estos razonamientos, pero ninguno de ellos tendría sentido, ni explicación convincente, sin el Espíritu del Señor. Pues la clausura es esa mesa puesta por Dios en medio de la ciudad para colocar la lámpara del amor incondicional a Dios. Es signo que anuncia una vida distinta. Es silencio que predica la existencia de Dios.

#### TIEMPO DE GRACIA

Días de gracia y de bendición han de ser los de este tiempo en el que se celebra el VIII centenario del nacimiento de Santa Clara de Asís. Particularmente para nuestras hermanas Clarisas, que van a profundizar en el conocimiento de su verdadera vocación contemplativa y a sentir el gozo de verse llamadas por Dios a un servicio admirable en la Iglesia.

Pero será beneficio de gracia para todo el pueblo de Dios, que en el ejemplo de Clara y en el de sus

hijas, encontrará viva la realización del evangelio en unas mujeres que encontraron el verdadero tesoro y lo dejaron todo para seguir incondicionalmente a Jesucristo para construir con El, todos los días, el reino de Dios.

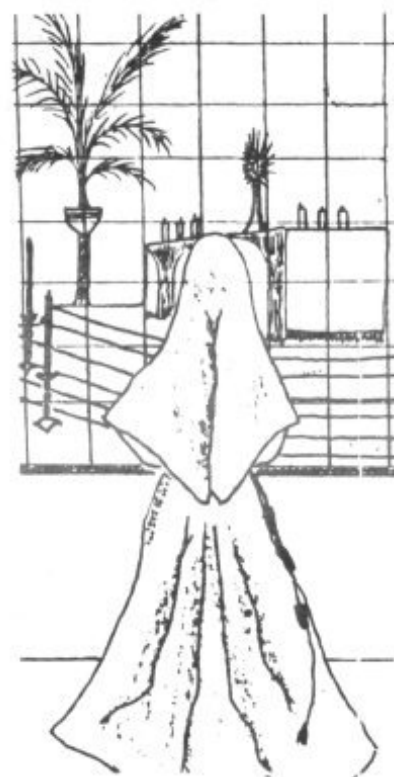
María, la Señora de los Angeles, será siempre el mejor modelo. Ella acoge en el claustro de su seno al Verbo de Dios. Clara quiere llevar siempre a Cristo en su vida. Pobre con la Señora pobre.

La Iglesia de Sevilla bendice a Dios por la generosa y fecunda presencia de las Hermanas Clarisas entre nosotros. Un regalo que agradece a Dios y a nuestras hermanas. La consagración de su vida en pobreza, humildad y clausura es ejemplo que nos ayuda para seguir fielmente a Jesucristo. Su vida consagrada a la oración, a la alabanza, a la penitencia y al trabajo, es fuente de gracia para la santificación personal y para toda la Iglesia.

A vosotras, mis queridas hermanas pobres de Santa Clara, me complace repetiros, con afecto fraterno, las palabras de bendición de nuestra madre Santa Clara: "el Señor esté siempre con vosotras y que vosotras estéis siempre con El".

Sevilla, julio 1993.

**Carlos, Arzobispo de Sevilla.**



## ¡D AL MUNDO ENTERO...

A instancias del P. Director de la Revista, Apóstol y Civilizador, P. Juan José Sáez, me pongo al habla con todos vosotros, lectores de la Revista, para deciros algo de mi mundo, donde vivo, que hago...

Primero, voy a presentarme: soy Sor Margarita Amengual, religiosa franciscana, Hijas de la Misericordia y me encuentro como Misionera en Bolivia.

Todo comenzó, cuando de niña celebrábamos el día del Domund y participaba activamente, paseando por las calles aquellas huchas, con cabeza de niños negritos, solicitando de los transeúntes su limosna. El Domund, siempre despertó en mí, primero en los años de la infancia, y después en la juventud, un interés especial por el mundo de las misiones. Tengo que confesarlo, mis preferidos eran los "negritos" de África.

A este interés por las Misiones, le siguió el deseo de ser religiosa franciscana. Y a mis 27 años, en 1.962 se presentó la hermosa oportunidad de realizar mis sueños. La Congregación marchaba a Bolivia a fundar una Casa-Misión. Fueron unos momentos muy importantes para mí. Vi, de momento, que se me abría una nueva perspectiva, y sentí el renacer de antiguas ilusiones. Con alegría y disponibilidad me ofrecí a la Superiora para formar parte de esta expedición, pero sencillamente no fui aceptada. Fue en 1.972 cuando contaron conmigo y dispusieron mi partida. Fui a Bolivia para estar con ellos, los más pobres, vivir junto a ellos e interesarme por ellos, ayudarles humanamente, apoyarles y seguirles en el crecimiento de su fe. Pero la verdad es que aprendí y sigo todavía aprendiendo de ellos: su sencillez, su generosidad y desprendimiento, su bondad y gratitud...

Fui destinada a Padilla, departamento de Sucre, distante de la capital la Paz 186 Klm. Pueblo campesino de unos 3.000 habitantes. Eramos seis Hermanas, yo me encargué de la Dirección del Colegio

de Secundaria. Actualmente trabajo en un suburbio de la Paz. Nos ocupamos de un Centro médico y de un Comedor para necesitados. La mayoría son niños y ancianos. Dde una Escuela con 1.200 alumnos de pre-escolar y básica, y de un Colegio de secundaria con 700 alumnos. La zona en que vivimos tiene 11.000 habitantes, no llegamos a atender todas las necesidades de nuestro alrededor. Son muchos los niños y jóvenes que quedan sin atender, ignorados y desatendidos en sus



mas elementales necesidades, materiales, educativas y religiosas. Es mucho lo que hay que hacer, pero nos falta personal religioso o seglares comprometidos, y por supuesto los recursos económicos. No tenemos Iglesia-parroquia, ni sacerdote. Los sábados por la noche viene un sacerdote a celebrar la eucaristía. Los días laborables vamos nosotras a una parroquia que dista 2,5 Klm. de nuestra Casa.

Llevo en Bolivia 14 años interrumpidos por un espacio de 8 años. Me encontraba disfrutando del permiso vacacional, pasar un tiempo de descanso con la familia, y la Superiora me dejó en Mallorca. Regresé de nuevo, y allí estoy. Ahora, me encuentro de nuevo pasando unos días con la familia.

Pienso que los medios de comunicación han ayudado mucho a dar a conocer el mundo de las Misiones. El Domund y la Campaña contra el Hambre, han contribuido poderosamente a despertar en las conciencias de los católicos y de los hombres de buena voluntad, las graves injusticias que se siguen cometiendo contra los mas débiles. Una gran parte de la humanidad, el llamado Tercer Mundo, vive sumido en una indignante injusticia. Se padece hambre de pan, de sanidad, de

cultura, de Dios... Lo cristiano es, no sólo conocer la existencia de estas grandes bolsas de miseria y que seres humanos sufran las injusticias de sus propios hermanos, sino sentir y vivir como propias, en nuestra realidad de persona y de Iglesia, estas mismas necesidades y atropellos y tratemos de ofrecer entre todos una respuesta más justa. No nos contentemos con dar una limosna, desentendiendonos del problema, cerrando los ojos para no ver lo que evidencian los hechos.

Desde mi querida Mallorca y con el corazón en mi segunda Patria: BOLIVIA, os digo hasta siempre. No olvideis nunca a los mas necesitados.

**Sor Margarita Amengual**



# TU IDEAL, ¿SEGUIR A CRISTO?

## Dirígete al Padre Superior de:

### \* ALICANTE(96)

ALCOY(03800) Convento de San Antonio, C/.Forn del Vidre,10. Tel.554.35.59.

BENISSA(03720) Convento de Franciscanos.Tel.573.01.71.

COCENTAINA(03820) Convento de Franciscanos.Tel.559.00.55.

PEGO(03780) Convento de Franciscanos.Tel.557.02.33.

### \* MALLORCA(971)

PETRA(07520) Convento de Franciscanos.Tel.56.12.67.

### \* TERUEL(974)

TERUEL(44001) Convento de Franciscanos.Avda.Zaragoza,6. Tel.60.16.12.

### \* VALENCIA(96)

VALENCIA.(46003) Curia Provincial. Plza.S.Lorenzo,2.Tel.391.92.02.

VALENCIA.(46003) Convento de S.Lorenzo. Franciscanos,4.Tel.391.78.03.

VALENCIA.(46003) Casa de Formación.Plza.S.Lorenzo,2,2º. Tel.391.20.31.

VALENCIA.(46003) C. Mayor "La Concepción". A. Suecia,23. Tel.360.04.50.

CARCAGENTE(46740) Franciscanos.Colegio S.Antonio.Tel.243.02.50.

CULLERA(46400) Franciscanos.Santuario de la Virgen.Tel.172.03.24.

CHELVA(46176) Convento de Franciscanos.Ermita.Tel.210.00.42.

GILET(46149) Franciscanos,Sto.Espíritu del Monte.Tel.262.00.11.

ONTENIENTE(46870) Franciscanos.Colegio "La Concepción". Tel.238.01.00.

### \* ZARAGOZA(976)

CASPE(50700) Convento de Franciscanos.Tel.630261.

ZARAGOZA(50014) Franciscanos.Camino del Vado,9.Tel.292379

## Dirígete a la Madre Superiora de:

### RELIGIOSAS FRANCISCANAS CONCEPCIONISTAS

### \* MALLORCA(971)

SINEU(07510) Concepcionistas Franciscanas.Palacio,17. Tel. 52.00.59.

### \* MENORCA(971)

MAHON(07701) Concepcionistas Franciscanas. Plza.Constitución,20. Tel.362606.

### \* TERUEL(974)

CALAMOCHA(44200) Concepcionistas Franciscanas.Tel.73.07.27.

### \* ZARAGOZA(976)

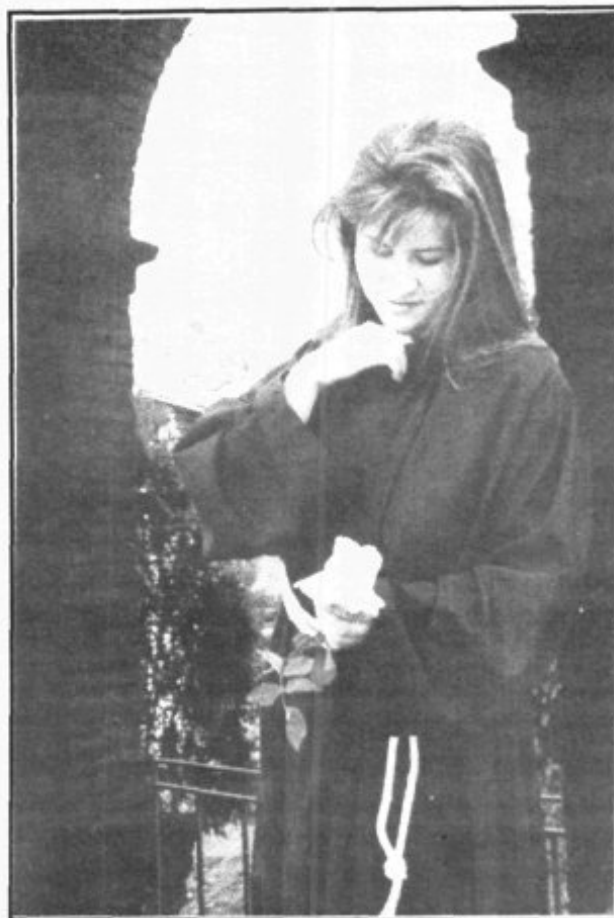
EPILA(50290) Concepcionistas Franciscanas.Tel.60.31.34.

MIEDES(50330) Concepcionistas Franciscanas.Tel.89.22.08.

Dirígete a la Superiora de:

**RELIGIOSAS FRANCISCANAS CLARISAS**

- \* ALICANTE(96)  
COCENTAINA(03820) Monasterio Virgen del Milagro.Tel.559.03.22.
- \* HUESCA(974)  
HUESCA(22005) Monasterio Sta.Clara.Sta.Clara 7.Tel.21.31.30.
- \* MALLORCA(971)  
MALLORCA(07001) Monasterio Sta.Clara.Fenollar,2.Tel.710061.
- \* TERUEL(974)  
TERUEL(44001) Monasterio Sta.Clara.Plza.Cristo Rey.Tel.60.27.34.  
BAGUENA(44320) Monasterio Sta. Clara.Tel.73.30.14.
- \* VALENCIA(96)  
VALENCIA(46005) Monasterio Sta.Clara.General Prim,3.Tel.374.95.22.  
VALENCIA(46010) Monasterio Sta.Clara.Trinidad,13.Tel.360.52.55.  
VALENCIA(46003) Monasterio Sta.Clara.Puridad,4.Tel.391.35.20.  
CANALS(46650) Monasterio Sta.Clara.Tel.224.05.59.  
GANDIA(46700) Monasterio Sta.Clara.Tel.287.10.93.  
JATIVA(46800) Monasterio Sta.Clara.Tel.227.60.22.  
OLIVA(46780) Monasterio Sta.Clara.Tel.285.14.56.
- \* ZARAGOZA(976)  
ZARAGOZA(50001) Monasterio Sta.Clara.Arqui.Magdalena,1. Tel.22.23.84.  
ZARAGOZA(50009) Monasterio Sta.Clara.Plza.Isabel la Católica,10. Tel.45.36.13.  
TAUSTE(50660) Monasterio de S.Jorge.Sta.Clara,3.Tel.85.50.20.



***VIII Centenario del nacimiento de Santa Clara de Asís (1193-1993)***



**"la Caixa"**